

INDICE

INTERVISTA A DACIA MARAINI <i>di Bruno Fedi</i>	13
PREFAZIONE <i>di Mario Salomone</i>	17
TEORIE E CULTURE	
MONDO ANTICO, OLTREMONDO E NON UMANO <i>di Paolo Ricci</i>	25
FILOSOFIA E ZOOLOGIA <i>di Giulio De Nicola</i>	33
DAL PASSATO AL FUTURO: SPUNTI DA UN'ANTROPOLOGIA IN FASE DI RETTIFICA <i>di Luciano Mazzoni Benoni</i>	39
NORMALITÀ E PATOLOGIA DELL'ORRORE <i>di Vincenzo Scalfari</i>	47
EVOLUZIONE DEI RAPPORTI FRA UOMO E ALTRI VIVENTI <i>di Bruno Fedi</i>	57
INTRODUZIONE ALL'ANTROPOZOOLOGIA <i>di Bruno Fedi</i>	65
LA ZOOANTROPOLOGIA: UNA NUOVA LENTE PER STUDIARE IL RAPPORTO UOMO-ANIMALE <i>di Roberto Marchesini</i>	69
RELIGIONI E ANIMALI: UNA INTRODUZIONE <i>di Enrico Giannetto</i>	77

FATTI AZIONI OPERE

IL DOLORE DEGLI ANIMALI <i>di Enrico Moriconi</i>	85
LA VIVISEZIONE <i>di Bruno Fedi</i>	89
L'ALLEVAMENTO: CONSIDERAZIONI SU UNA STRAGE INVISIBILE <i>di Adriano Fragano</i>	93
CACCIA: NUOVI PANORAMI, NUOVE INTERCONNESSIONI, NUOVE STRAGI <i>di Emilio Bibini</i>	101
QUANDO IN PALIO CI SONO VITA E DIGNITÀ DEGLI ANIMALI <i>di Paola Re</i>	111
DI CARNE SI MUORE <i>di Bruno Fedi</i>	117
EDUCAZIONE SCOLASTICA E QUESTIONE ALIMENTARE <i>di Elena Pagliarino</i>	125
RANDAGIO NON È REATO <i>di Lilia Casali</i>	135
IL RANDAGISMO <i>di Cristiana Funari</i>	145

LA RICERCA VERSO UN CAMBIAMENTO

IL "MISTERO" DELLA COSCIENZA E LA PSICOLOGIA EVOLUZIONISTICA <i>di Angelo Tartabini</i>	153
ORIGINE ED EVOLUZIONE DELLA COMUNICAZIONE ANIMALE E UMANA (IL LINGUAGGIO) <i>di Angelo Tartabini</i>	161
LE RAGIONI DELL'OLOCAUSTO SENZA FINE DEI VIVENTI NON UMANI <i>di Maurizio Corsini</i>	165
I DIRITTI DEGLI ANIMALI <i>di Valerio Pocar</i>	173
IL SUOLO COME RISORSA BIOLOGICA <i>di Vittorio Parisi</i>	181

L'ECOLOGIA PROFONDA <i>di Guido Dalla Casa</i>	185
SE LA SPECIE SI ESTINGUE <i>di Luciano Mazzoni Benoni</i>	193
LA SOFFERENZA EMOTIVA DEGLI ANIMALI <i>di Maurizio Corsini</i>	201
LA SPERIMENTAZIONE FARMACOLOGICA SUGLI ANIMALI <i>di Thomas Hartung</i>	207
SICUREZZA E RICERCA BIOLOGICA <i>di Costanza Rovida</i>	211
CONCLUSIONI <i>di Bruno Fedi e Maurizio Corsini</i>	217
APPENDICE <i>A cura di Elisa Lorenzani</i>	221
PROFILI DEGLI AUTORI	223